

L'Expérience Cyrano



Guide de visite
en Facile à Lire
et à Comprendre



A quoi sert ce livret ?

Ce livret donne des informations claires et simples sur L'Expérience Cyrano.

Ce livret est écrit en Facile A Lire et à Comprendre (FALC).

Ce livret peut servir à tout le monde.



Rédaction et mise en page : Buligan Pauline - médiatrice culturelle de Quai Cyrano

Remerciements : Pascale, Thierry et leurs éducatrices de la SAJ de Bergerac (ESAT de Brousse Saint Christophe) des Papillons Blancs pour leur relecture, leurs conseils et leur visite sur place.

Caroline Jules (Culture accessible) pour son accompagnement, ses conseils et sa relecture.

Rose Mélonie de Quai Cyrano pour son aide.

Crédits images : Bnf (pages 16 et 17) et Canva

Crédits photo : Quai Cyrano

Crédits pictogrammes : Canva

Logo Quai Cyrano

Easy-to-read 2026

Sommaire

Pour commencer, il est important de lire le sommaire.
Le sommaire permet de connaître les sujets du document.

L'Expérience Cyrano, c'est quoi ?	page 4
Informations pratiques	page 6
Bienvenue à L'Expérience Cyrano	page 7
De quoi parle la pièce de théâtre Cyrano de Bergerac ?.....	page 9
Le déroulé de la visite	page 10
Les premiers pas de Cyrano	page 12
Acte 1 Cyrano le provocateur	page 18
Acte 2 Cyrano un coeur affamé	page 19
Acte 3 Cyrano maitre des mots et de l'imaginaire.....	page 21
Acte 4 Cyrano valeureux en amour	page 24
Acte 5 Cyrano l'homme du panache	page 25
Cyrano le mythe	page 26
La sortie.....	page 27

L'Expérience Cyrano, c'est quoi ?

L'Expérience Cyrano se situe à Bergerac, au deuxième étage du bâtiment de Quai Cyrano.

Quai Cyrano est un bâtiment qui regroupe :

- L'Office de tourisme (niveau 0)
- L'espace vin (niveau 1)
- L'Expérience Cyrano (niveau 2)

Quai Cyrano est dans le centre historique de Bergerac.

Entrée



L'Expérience Cyrano est un musée sur la pièce de théâtre Cyrano de Bergerac.

Cyrano de Bergerac est une pièce de théâtre écrite en 1897 par Edmond Rostand.

C'était il y a environ 150 ans.

C'était l'époque de la construction de la Tour Eiffel à Paris.



**Époque
Edmond Rostand**

Aujourd'hui

Dans L'Expérience Cyrano, il y a :

- des vidéos
- des textes
- des décors de théâtre
- des objets
- des jeux

L'Expérience Cyrano est ouverte toute l'année.

L'Expérience Cyrano est un lieu calme.

Informations pratiques

Dans L'Expérience Cyrano vous pouvez :



Prendre des photos



Rêver,
contempler,
réfléchir



toucher les
écrans
numériques

Dans L'Expérience Cyrano, il est interdit de :



Toucher
les costumes



Fumer ou utiliser
une cigarette électronique



Téléphoner



Parler fort



Amener
un animal



Boire ou manger

Bienvenue à L'Expérience Cyrano



toilettes et ascenseur

→ L'entrée de l'Expérience Cyrano commence à l'accueil de l'office de tourisme.



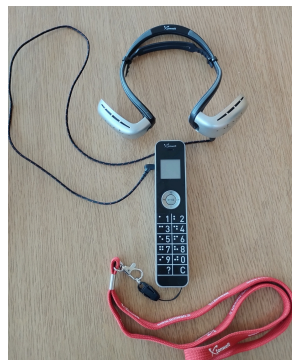
Ici, vous pouvez acheter un billet d'entrée.

Le tarif pour les personnes en situation de handicap est de



→ La personne à l'accueil est présente pour :

- Donner ce livret Facile à lire et à comprendre
- Expliquer comment visiter l'Expérience Cyrano
- Prêter un audioguide et un casque pour la visite

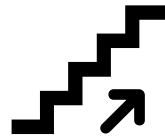


→ Les toilettes sont à côté de l'accueil.

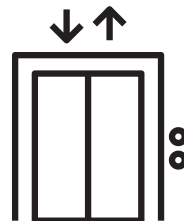
L'Expérience Cyrano est située au deuxième étage du bâtiment.

Pour commencer la visite vous pouvez :

- prendre les escaliers
avec une personne de l'office de tourisme



- prendre l'ascenseur (bouton niveau 2)



De quoi parle la pièce de théâtre Cyrano de Bergerac ?

Cyrano de Bergerac est le nom de la pièce de théâtre.

Cyrano de Bergerac est aussi le nom du personnage principal de cette pièce.

Cyrano est un soldat et un poète.

Cyrano est amoureux de Roxane.

Cyrano cache ses sentiments à Roxane car il a un très grand nez.

Cyrano a honte de son nez.

Christian est aussi amoureux de Roxane.

Christian est un autre soldat.

Christian ne sait pas dire des mots d'amour aux femmes.

Cyrano aide Christian car Cyrano parle et écrit très bien.

Cyrano écrit des lettres d'amour à Roxane.

Cyrano signe ses lettres du nom de Christian.

Roxane tombe amoureuse de ces lettres.

Roxane pense que c'est Christian qui écrit ces lettres.



Cyrano de Bergerac



Roxane



Christian

Le déroulé de votre visite

L'Expérience Cyrano est un espace avec plusieurs salles.

Chaque salle donne des explications sur un acte de la pièce de théâtre.

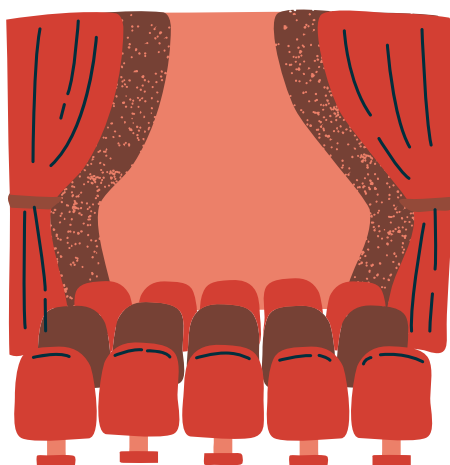
La pièce de théâtre Cyrano de Bergerac a 5 actes.

Un acte est une partie de la pièce.

Un acte est comme un chapitre dans un livre.

Chaque salle possède des éléments de décor.

Ces éléments rappellent le décor d'un théâtre.



Le parcours de visite comprend plusieurs vidéos.
Dans les vidéos vous allez suivre Antoine.



Antoine est un comédien.

Antoine apprend à jouer le rôle de Cyrano de Bergerac.

Antoine joue des extraits de la pièce de théâtre.

Antoine explique aussi les métiers du théâtre
et le métier de comédien.

Vous allez aussi voir en vidéo Roxane et Christian.



Roxane



Christian

Les premiers pas de Cyrano

Partie 1 : la salle du casting



Dans cette salle vous rencontrez pour la première fois Antoine en vidéo.

Antoine est le comédien choisi pendant le casting pour jouer Cyrano de Bergerac.

Le casting permet de choisir des artistes pour jouer dans un film ou une pièce de théâtre.

Antoine a passé le casting devant la metteuse en scène.

La metteuse en scène a pour mission de mettre en scène une pièce de théâtre.

La metteuse en scène choisit les comédiens, les décors, les costumes ...

Dans cette salle il y a :

- une vidéo du casting avec Antoine et la metteuse en scène
- les photos de plusieurs comédiens
- le book d'Antoine

Un book est un document dans lequel il y a toutes les expériences professionnelles d'un comédien.

C'est comme le CV du comédien.



Vous pouvez continuer la visite
pour vous rendre dans la salle de la loge.

Les premiers pas de Cyrano

Partie 2 : la salle de la loge



Dans la salle il y a :

- des éléments de décor d'une loge comme par exemple la table à maquillage et les costumes.

Une loge est la pièce où s'habille et se prépare le comédien avant de monter sur scène.

- une vidéo avec Antoine.

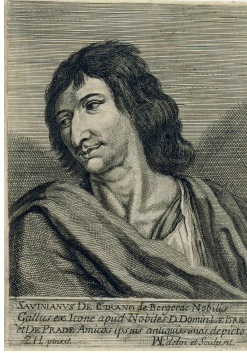
Antoine parle des différents métiers du théâtre

- des jeux
- des textes sur les métiers du théâtre.

Pour mettre en scène une pièce de théâtre, il y a par exemple besoin d'un costumier.

Le costumier crée les costumes des comédiens.

- Des textes sur Savinien de Bergerac de Cyrano de Bergerac.



Savinien de Cyrano de Bergerac a vécu il y a longtemps.
 Savinien a vécu il y a 400 ans environ,
 à l'époque des rois et des reines.
 Savinien était un soldat et un écrivain.
 La vie de Savinien a inspiré Edmond Rostand
 pour écrire la pièce de théâtre Cyrano de Bergerac.
 Edmond Rostand a utilisé le nom de famille de Savinien
 pour le personnage principal de sa pièce de théâtre.



**Epoque
 Savinien
 de Cyrano**

**Époque
 Edmond Rostand**

Aujourd'hui



- Des textes sur la vie d'Edmond Rostand.



Edmond Rostand est un écrivain et poète.

Edmond Rostand a vécu il y a 150 ans environ.

Edmond Rostand a écrit de nombreuses pièces de théâtre.

Edmond Rostand a écrit Cyrano de Bergerac.



Epoque

Edmond Rostand

Aujourd'hui

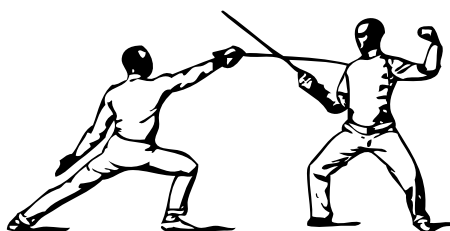


Vous pouvez continuer la visite
pour vous rendre à l'acte 1 :
Cyrano le Provocateur

Acte 1 : Cyrano le provocateur



A l'acte 1, la pièce commence dans un théâtre à Paris.
Dans ce théâtre se joue une pièce de théâtre.
Cyrano de Bergerac se trouve parmi les spectateurs.
Le vicomte Valvert est aussi présent dans le public.
Le vicomte Valvert se moque du nez de Cyrano.
Cyrano provoque ensuite Valvert en duel.
Un duel est un combat entre deux personnes.
Cyrano et Valvert se combattent à l'épée.



Dans l'espace il y a :

- une vidéo avec Antoine et la metteuse en scène.
- une vidéo avec Antoine et une escrimeuse professionnelle.

Une escrimeuse est une personne qui fait de l'escrime.
L'escrime est un sport d'épée.

- une table de maquillage avec un jeu
- un dessin-animé avec Cyrano
- un livret sur l'histoire du duel



Vous pouvez continuer la visite
pour vous rendre à l'acte 2 :
Cyrano un coeur affamé

Acte 2 : Cyrano un coeur affamé



L'acte 2 commence dans le restaurant de Ragueneau.
Ragueneau est un cuisinier et un ami de Cyrano.
Roxane retrouve Cyrano dans le restaurant.
Roxane est amoureuse de Christian.
Roxane demande à Cyrano de protéger Christian.
Christian est un nouveau soldat.
Christian est dans la compagnie militaire de Cyrano.
Cyrano accepte de protéger Christian.
Christian est aussi amoureux de Roxane.
Christian ne sait pas bien parler d'amour.
Cyrano propose d'aider Christian à séduire Roxane.
Cyrano écrit des lettres d'amour pour séduire Roxane.
Cyrano signe ses lettres du nom de Christian.
Roxane tombe amoureuse de ces lettres.



Dans cette salle, il y a :

- un décor de restaurant avec de la fausse nourriture
- des odoramas présents sur les tables.

Les odoramas sont les boîtes noires dans lesquelles se trouvent des odeurs. Les odoramas ont pour but de faire découvrir les herbes aromatiques utilisées dans la cuisine.



- un livret sur l'histoire de la cuisine
- une vidéo avec Antoine qui se prépare à son rôle.
- une vidéo avec les comédiens qui jouent Cyrano, Roxane et Christian.

Les comédiens effectuent un filage.

Un filage est l'action de répéter la pièce entière sans pause.



Vous pouvez continuer la visite pour vous rendre à l'acte 3 : Cyrano maître des mots et de l'imaginaire

Acte 3 : Cyrano maître des mots et de l'imaginaire

Partie 1 : la scène du balcon



Dans l'acte 3, Cyrano aide Christian à séduire Roxane.
Roxane est sur son balcon.
Cette scène est très célèbre.

Dans la salle il y a :

- des sièges de théâtre
- une vidéo d'un extrait de la scène du balcon
- une vidéo d'Antoine



Vous pouvez continuer la visite
pour vous rendre dans la partie 2 de l'espace :
les écrits de Savinien de Cyrano de Bergerac

Acte 3 : Cyrano maître des mots et de l'imaginaire

Partie 2 : les écrits de Savinien de Cyrano de Bergerac



Cette salle explique la vie de Savinien Cyrano de Bergerac. La vie de Savinien a inspiré Edmond Rostand pour écrire la pièce de théâtre.

Savinien de Cyrano de Bergerac a écrit des livres de science fiction il y a longtemps.

Les livres de sciences fiction sont des livres qui parlent du futur.

Le livre le plus célèbre de Savinien s'appelle : Les états et empires de la Lune

Ce livre raconte l'histoire d'un homme.

Cet homme fait un voyage vers la lune et l'espace.

Cet homme découvre la vie sur d'autres planètes.



Dans la salle il y a :

- un livret avec des explications sur les écrits de Savinien de Cyrano de Bergerac
- les maquettes des inventions de Savinien pour voyager vers la lune.

Une maquette est un modèle réduit d'un objet.



Vous pouvez continuer la visite
pour vous rendre à l'acte 4 :
Cyrano, valeureux en amour.

Acte 4 : Cyrano valeureux en amour



Dans l'acte 4, Cyrano et Christian sont à la guerre. Roxane rejoint les deux hommes.

Dans cette salle, il y a :

- un décor de champs de bataille avec une tente, des sacs, des armes ...
- une vidéo avec Antoine
- une vidéo avec un extrait de l'acte 4 avec Cyrano, Christian et Roxane
- des textes avec des informations sur les soldats



Vous pouvez continuer la visite pour vous rendre à l'acte 5 : Cyrano, l'homme au panache

Acte 5 : Cyrano, l'homme au panache



L'acte 5 est le dernier acte de la pièce.
Dans l'acte 5, Roxane est dans un couvent.
Un couvent est comme une église.
Christian est mort.
Cyrano va voir Roxane tous les samedis
pour discuter avec elle.

Dans la salle, il y a :

- une vidéo avec Antoine
- une vidéo avec un extrait de l'acte 5



Vous pouvez continuer la visite
pour vous rendre dans le dernier espace :
Cyrano un mythe

Cyrano, le mythe



Cette salle est sur le succès de Cyrano de Bergerac.
A sa sortie, la pièce de théâtre a connu un grand succès.
La pièce de théâtre Cyrano de Bergerac
est la pièce de théâtre française la plus jouée dans le monde.
La pièce de théâtre a été jouée dans 43 pays.

Dans cette salle il y a :

- un décor de bureau de travail
- des affiches de films ou de théâtre de Cyrano de Bergerac
- des articles de journaux
- la carte du monde avec les drapeaux des 43 pays.

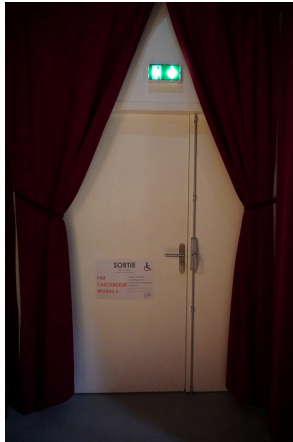
La visite est terminée.

La sortie

Vous pouvez sortir :

- par la porte blanche pour prendre l'ascenseur.

Vous devez rendre l'audioguide et le casque à l'accueil de l'office de tourisme (niveau 0)



- par la porte vitrée pour sortir par l'extérieur (niveau 1).

Vous avez des supports pour mettre l'audioguide et le casque.



Supports pour l'audioguide et le casque

**Merci de rendre ce livret à l'accueil (niveau 0)
ou au personnel de l'espace vin (niveau 1)**

Merci de votre visite !



1 rue des Récollets, 24100 Bergerac
05 53 57 03 11
quai-cyrano.com